















తెలంగాణ వీణ

ନିଜଂ ନିର୍ମାଣ ତେଲୁଦ୍ଧାତ୍

# క్రీడలు



14 సుక్రవారం, మార్చి 2025

# కెప్పెన్

## గా రీహాట్ అరుదైన క్లబ్ లీకి ఎంట్..

## విషిల్ మ్యాచ్‌లకు ఉప్పల్ స్టేడియం సిద్ధం



డా రంగంలో ఉర్కాతలుగాచే ఇందియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ (ప్రీవీల్) మ్యాచెల్ ప్రారంభమవుతుండగా.. ఈ కీలక మ్యాచెల్లకు ఉప్పల్ స్టేడియం ముస్తాబివుతోంది. కొత్త తరహిలో రాజీవ్ గాంధీ అంతర్జాతీయ క్రికెట్ స్టేడియం నిర్మించుటానికి గతంలో ఆసోకర్యాలు.. మాలిక శాకర్యాలు కరువు.. నరైన వసతులు లేకపోవడంతో ప్రెక్షిక్కులతోపాటు విషిటిలు తీవ్ర ఇఖ్యాందులు వచ్చారు. క్రికెట్ ప్రపంచంలో ఉప్పల్ స్టేడియంపు తీవ్ర విషిటర్లు వచ్చాయి. బీసీఎస్ రంగంలోకి స్టేడియాన్ని ఆధునికరించింది. స్టేడియం రూపురేఖలు మారిపోతున్నాయి. ప్రైపరాబాద్లోని ఉప్పల్ స్టేడియం రూ. 5 కోట్ల వ్యయంతో సరికొత్తగా రూపుదిద్దుకుంటోంది. అధునికరణ పనులు పకనచా జరుగుతున్నాయి. ఈ పనులను హైచీసీవి అధ్యక్షుడు జగన్ మోహన్ రావు, బీసీఎస్ ఎన్సెల్ హైచీసీవి ప్రతినిధులు మైదానం పనులను పరిశీలించారు ఉప్పల్ స్టేడియం ఆధునికరణ పనుల శరవేగంగా జరుగుతున్నాయిని ప్రైపరాబాద్ క్రికెట్ సంఘం (హైచీసీవి) అధ్యక్షుడు అర్థసప్లి జగన్ మోహన్ రావు తెలిపారు. స్టేడియాన్ని బీసీఎస్, ఎన్సెల్ హైచీసీవి ప్రతినిధిలు మైదానాన్ని పరిశీలించారు. మరో పది రోజుల్లో తొలి బీఎస్ మ్యాన్ జరగుంపడంతో పనుల్లో చేగిం పెంచాలని సిల్బుందిని ఆడేంచారు. స్టేడియం మొత్తం రంగులు వేస్తున్నామని, నార్త స్పాంశ్లో కొత్త రెఫ్ రూప్స్ నిర్విష్టున్నామని, క్రికెటర్ల ద్రిస్టింగ్ రూప్స్, కార్బారేట్ బాటుల్లో పేసీలు, టైల్స్ మారుసున్నామని చెప్పారు. స్టేడియంకు కొత్త రూపు ఇచ్చేందుకు హైచీసీవి నంచి నుమారు రూ. 5 కోట్ల ఖర్చు చేసున్నామని, సీఎస్ ఎన్సెల్ పథకం కింద ఎన్సెల్ హైచీ కూడా సహకారం అందిస్తుందని జగన్ మోహన్ రావు తెలిపారు. జగన్ మోహన్ రావుతో పాటు బీసీఎస్ నుంచి వైభవ్, యువరాజ్, సన్వైచెర్స్ ప్రైపరాబాద్ యాజమాన్యం నుంచి శరవానణ్, రోహాత్ స్టేడియంలో జరుగుతన్న పనులను పరిశీలించారు.

# కెప్పున్గా రీహిత్ సక్రమ అయ్యాడు

ରୋହାତ୍ ପୈ କିରେଂଦ୍ର ସେହ୍ବାଗ୍ ପ୍ରଶଂସନାଲ ଜଳ୍ଲ



ఆభిప్రాయపదుతున్నారు. ఈ క్రమంలోనే సెప్టెంబర్ సైతం రోహిత్ కెప్పెనీని కొనియాడారు. థాంపియన్స్ బ్రోఫీల్స్ కెప్పెన్గా రోహిత్ శర్య వ్యవహరించిన తీరు అద్భుతమన్నాడు. ఆటగాళ్ళక్లో అతను వ్యవహరించే తీరే సంక్లిష్టమైన కెప్పెన్గా నిలబెట్టిందని ఆభిప్రాయపడ్డాడు. ఐసీఎస్ థాంపియన్స్ బ్రోఫీల్స్ సారథిగా రోహిత్ శర్యవ్యవహరించిన తీరు అద్భుతం. వాలా మంది అతని సారథ్యాన్ని తక్కువ అంచనా వేసారు. కానీ అతను పరుసగా రెండు ఐసీఎస్ ప్రైలీట్లు గలిగితా ఏంబో చాదీ చెప్పాడు. మహేంద్ర సింగ్ ధీసీ తర్వాత రెండు ఐసీఎస్ ప్రైలీట్లు అందించిన కెప్పెన్గా నిలిచాడు. రోహిత్ తాలుల్కను వినియోగించుకునే తీరు, టీము హ్యాండిల్ చేసే విధానం భాగుంటుంది. బెంచ్ ఆటగాళ్ళక్లో కూడా అతను మాట్లాడే విధానం అద్భుతం. తోలి మ్యాచ్ లో ఆర్కిట్ సింగ్కిక బదులు హర్షిత్ రాణాకు అవకాశం ఇచ్చాడు. ఆ తర్వాత వరుణ్ చక్రవర్తిని తుది జట్లో తిసుకొచ్చాడు. ఆ సమయంలో తుది జట్లో ఆడించిన ఆటగాళ్ళను రోహిత్ సముద్రాయించిన తీరు అమోఘం. ఇదే రోహిత్ శర్యను అప్పుత్తమ సారథిగా నిలబెట్టింది. వ్యుతిగతంగా అతని గురించి తక్కువగా అలోచిస్తాడు. ఆటగాళ్ళను సౌకర్యంగా ఉంచేందుకు ప్రయుక్తిపూడు అటగాళ్ల అభర్తాభావంతో ఉంటే సరైన ప్రదర్శన చేయలేరనే విషయం రోహిత్ శర్యకు తెలుసు. అందుకే జట్లో ఏ ఆటగాళ్లిలోను ఆభర్తాభావం కనిపించలేదు. ఇలా చేయడం వాళ్ల రోహిత్ శర్య కెప్పెన్గా సక్కన అయాడు. అని సెప్టెంబర్ చెప్పుకొచ్చాడు.

# బుట్టాద కెరీర్పై పేన్ బాండ్ అంగీళన



టీఎంజియా స్టోర్ పేనర్ జస్ట్సైట్ బుప్రా ప్రస్తుతం వెన్నునొప్పి గాయం నుంచి నెమ్ముదిగా కోలుకుంటున్నాడు. మరో 10రోజుల్లో ప్రారంభం కానున్న ఐపీల్?లో బరిలోకి దిగునున్నాడు. ఈ నేవ్యధుంలో అతడి కెరీర్?పై స్యాటిలిండ్ మాజ్ ట్రిపటర్ ఫేన్ బాండ్ అందోళన వ్యక్తం చేశాడు. మరోసారి అదే స్థానంలో గాయం రివెబ్ అయితే అతడి కెరీర్ ప్రమాదంలో పడుతుందని అన్నాడు. బుప్రా విషయంలో బీసీసి ఎంతో జాగ్రత్తగా వ్యపుహరించాలని బాండ్ పేర్కొన్నాడు. ‘ఇంగ్లాండ్?తో పెస్టు సిరీస్?లో బుప్రాను వరుసగా రెండు కంబే ఎక్కువ మ్యాచ్?లో అడించకూడదని ని అభిప్రాయం. అదే ఫేన్?లో బుప్రాకు మరోసారి గాయం జరిగితే, మళ్ళీ సర్జి చేయడం కూడా కష్టంగా ఉంటుంది. దీంతో అతడి కెరీర్? రిస్క్?లో పడుతుంది. మరి మేసేజ్?మెంట్ బుప్రా విషయంలో ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకుంటుందో చూడాలి. జట్టుకు బుప్రా విలువైన ఆటగాడు. థిట్?గా ఉన్నాడును డైర్యూంలో షిఫ్ట్‌వెల్ నుంచి బుప్రాను డైరెక్ట్?గా పెస్టు ఛార్యాల్? లో బరిలోకి దిగడం రిస్క్?తో కూడుకన్న పని అని ఓ స్టోర్చ్ పాడ్?ఎండ్?లో పాల్గొన్న బాండ్ పేర్కొన్నాడు. కాగా, ఈ ఏడాది జూన్?లో టీఎంజియందియా ఇంగ్లాండ్? వర్షటునకు వెళ్లమని, ఈ వర్షటులో ఇంగ్లాండ్?తో ఖారంతో 5 పెస్టు మ్యాచ్?లు అడనుంది. జూన్ 20న వర్షటని ప్రారంభం కానుంది. ఈ సిరీస్?తోనే టీఎంజియా 2025- 27 వరల్డ్?పెస్టు ఛాంపియన్?షిఫ్ట్ సైకిల్ ప్రారంభిస్తుంది. అందుకే ఈ సిరీస్?ను బీసీసి అత్యంత ప్రతిష్టాత్మకంగా తీసుకోనుంది. గతేడాది ఆట్టేలియా వర్షటునలో బుప్రా గాయపడాడు. అన్ని?తో పెస్టు సిరీస్?లో అవ్యాప్తు ప్రదర్శన కనబల్యిన బుప్రా చివరి మ్యాచ్?లో వెన్నునొప్పి గాయానికి గుర్తుయ్యాడు. దీంతో ఆ మ్యాచ్?లో మధ్యలోనే బుప్రా తప్పుకన్నాడు. ఆ తర్వాత ఇంగ్లాండ్?తో వన్నే సిరీస్, ఛాంపియన్ ట్రైఫీకి కూడా బుప్రా దూరమయ్యాడు. 2025 షిఫ్ట్‌వెల్?లోనూ ముంబయి ఇందియన్ ప్రారంభ మ్యాచ్?లక్ష బుప్రా దూరాం కానున్నట్టు తెలుస్తోంది. తాము ఆడనున్న తెలి రెండు, మూడు మ్యాచ్?లో ముంబయి బుప్రా లేకుండానే బరిలో ఇండ్యాన్ కెలింగి

## పట్టిష్టంగా ముంబై ఇండియన్..



ఆరంథంలో ఇఖ్యాంది పడటం.. మధ్యలో పుంజుకోవడం.. చివర్లో చెలరీగి ఆడడం... ఇండియన్ ట్రీమియర్ లీగ్(బీఎల్)లో ముంబై ఇండియన్స్ తెలి ఇది. ఆటల్లోనే కాదు టైటిల్ నెగడంలోనూ ఆ జిట్టు తీరు అదే. తొలి ఐదు సీజన్లలో ఒకసారి షైనల్ వరకూ వచ్చిన ముంబై ఇండియన్స్.. తర్వాత 8 సీజన్లలో ఏకంగా 5 టైటిల్ నెగింది. ఈ ఐదు ట్రోఫీలు రోహిత్ శర్మ సారథ్ బంలార్ లోనే రావడం విశేషం.అయితే బీఎల్ 2022 మొగా వేలం తర్వాత ముంబై అధివచ్చానికి బ్రైక్ వడింది. దాంతే గత 3 సీజన్లలో ముంబై ద్వారా ఇంగా విఫలమైంది. బీఎల్ 2022 సీజన్లలో అయితే పొందుట్లు బేబిలోల్ అట్టడుగు స్టానంలో నిలివిన ముంబై ఇండియన్స్.. 2023లో మెరుగైన ప్రదర్శన చేసినా ప్లేష్పోక్ పరిమితమైంది. కానీ గౌతమ్ దాచి వేలవ ప్రదర్శనతో అట్టడుగు స్టానంలో నిలిచింది.రోహిత్ శర్మను కాదని హర్ష్ క్రిస్ట్ పొందుట్లు సారథ్ బాధ్యతలు అప్పిపెట్టాడను ముంబై ఇండియన్స్.. ఓట్లు పోర్ట్ కేప్స్ ను ఇంసారించింది. అయితే బీఎల్ 2025 మొగా వేలానికి ముందు కోర్ టీమును అంటిపెట్టుకున్న ముంబై ఇండియన్స్.. వేలంలో జిట్టుకు కావాల్సిన అటగాళ్ళను కొనుగోలు చేసింది. భారత స్టోర్ అటగాళ్ళతోనే ముంబైకి సగం ఉండాలా. బల్లేసానతలను వేలంలో అభిగమించింది. దాంతేనే పేపర్ పై చాలా ఫీకరంగా కనబడుతోంది. మార్చి 23న చెన్నె వేడికా చెన్నె సూపర్ కింగ్స్తో జరిగే తొలి మ్యాచ్టో ముంబై ఇండియన్స్ తమ టైటిల్ వేలు ప్రారంభించవసుంది.రోహిత్ శర్మ, తిలక్ వర్ధ, సూర్యకుమార్ యాదవ్, హర్ష్ క్రిస్ట్ పొంద్యా, జన్మిత్ బుప్రాలతో బలమైన కోర్ టీమ్జనస్ట్రీట్ బుప్రా, దీపక్ చాహర్, ప్రెంట్ బౌల్లోలతో పటిషణంగా ఉన్న వేన్ విభాగంపై పలిక్కి స్పీనర్ అలర్సాండర్గా మిచెల్ సాంట్రూర్ ఉండబంగిలిర్ జాస్ట్, ర్యాన్ రికెల్మ్ వంటి విధ్వంసకర బ్యాటుర్లు ఉండబంగమైపుట్టి ఇండియన్ స్పీనర్ లేకపోవడం. కళ్లు శర్పై నమ్మకం ఉంచలేని పరిస్థితి, మిచెల్ సాంట్రూర్ కు బీఎల్ ఆడిన అనుభవం పెద్దగా లేకపోవడంజన్స్టీత్ బుప్రాకు ఫీలోన్ సమస్యలక్షణాన్ని అటగాళ్ల కడింపబ్యాక్ ఇండియన్ పేసర్లు, బ్యాటుర్లు లేకపోవడం విల్ జాస్ట్, రోహిత్ శర్మ ఒపెనర్లుగా బిల్లోకి దిగే అవకాశం ఉంది. తిలక్ వర్ధ, సూర్యకుమార్ యాదవ్, హర్ష్ క్రిస్ట్ పొంద్యా మిడిల్సర్ట్లో ఆడసుండగా.. రాచిన్ మింట్ వికెట్ కిపర్గా బిల్లోకి దిగునున్నాడు. అల్లా గజ్జన్సఫర్, త్రింట్ బౌల్ స్పీనర్లుగా ఆడసుండగా.. దీపక్ చాహర్, జన్మిత్ బుప్రా, ప్రెంట్ బౌల్ వేన్ విభాగాన్ని నడిపించవస్తాన్నారు. నమ్మిన థీర్, కల్కి శర్మ గజ్జన్సఫర్లను ఇంపోక్ ప్లేయర్గా ఆదింపమ్మ, ర్యాన్ రికెల్మ్కు తుది జిట్టులో అవకాశం ఇప్పాలనుకుండి విల్ జాస్ట్, మిడిల్సర్ట్లో ఆడసుండగా. అప్పుడు గజ్జన్సఫర్ బెంచ్క పరిమితమవుతాడు.



**14 సుక్రవారం, మార్చి 2025**

The banner features a yellow background. On the left, there is a graphic of a film reel, several silver coins, and a large red-and-white striped popcorn bucket. To the right of the graphic, the text 'తెలంగాణ వీణ' (Telangana Veedu) is written in large blue letters, with 'వీణ' in white inside a yellow speech mark. Below it, the slogan 'నిజం నీను తేయద్దాం...' is written in smaller blue text. At the bottom left, the word 'సినిమా' (Cinema) is written in large red letters. A diagonal red line runs from the bottom left towards the center. On the right side, there is a black-and-white photograph of a vintage movie projector emitting light.



# అనుపమ పరదా సినిమాల్స్ నవంత గెస్టరీల్?

# ఆ సీనిమా తర్వాత కలిసి ఇద్దరు నటన

మలయాళ ఇండస్ట్రీలు నుచి వచ్చిన అందాల భావ అనుపమ పరమేశ్వర్ పరుస సినిమాలతో దూసుకుపోవుంది. ఓ వైపు కమర్షియల్ సినిమాలు చేస్తానే.. మరో వైపు లేదీ కీర్తియొంటడ సినిమాలతో ఆకబ్బుకుంటుంది. అనుపమ పరమేశ్వర్ న్న ఖిలపరి 1996లో కేరళలోని త్రిసూర్లో జ్యోతించారు. 2015లో అలోహ్నీ పుత్రున్ దర్జక్తుం వహించిన ప్రేమమ చిత్రంతో సినిరంగంలోకి అదుగుపెట్టింది. ఆ తర్వాత తమిళం, తెలుగులో పరుస అశ్వర్జ అందుకుంటూ తమిళ సమయంలోనే స్టార్ డమ్ నంపాచించబుంది. మొన్స్టర్లీ పరకు సినిమాలో పద్ధతిగా కనిపించిన ఈ భావ ఇటీవల ఖామర్ గేట్లు ఎత్తిసింది. మొన్స్టర్ వచ్చిన లీల్లు స్టార్ సినిమాలో అనుపమ తన అందాలతో కవ్యించింది. సౌత్ ఇండస్ట్రీలో ట్రాఫ్ హీరోయిన్లో ఒకరిగా పాపులర్ అయిన అనుపమ.. ప్రస్తుతం తెలుగులో పరదా అనే చిత్రంలో నటిస్తుంది. అలాగే తమిళంలో మరిసల్పారాఫ్ దర్జక్తుంలో నటుడు ద్రువ్ విక్రమ్ నటించిన బైస్ సినిమాలో నటిస్తుంది. అలాగే రిసెంట్ గా అస్యోత్ మరిముత్తు దర్జక్తుంలో నటుడు ప్రదీప్ రంగనాథ్ జోడిగా ద్రాగ్ని అనే చిత్రంలో నటిస్తుంది. సినిమా ఘాటింగ్ ప్రస్తుతం శరవెగంగా జలగుతోంది. ఇదిలా ఉంటే తాజాగా అనుపమ సినిమా సినిమాలో ఓ సర్ ప్రెజ్ ఉంటుంది తెలుస్తుంది. పరదా సినిమాలో ఓ స్టార్ హీరోయిన్ కూడా నటిస్తుందని వారాలు వినిపిస్తాన్ని. ఆ హీరోయిన్ ఎవరో కాదు. సౌత్ స్టార్ బూబీ సమంత. ఖిలిం సర్కిల్లో వినిపిస్తున్న వారాల ప్రకారం పరదా సినిమాలో సమంత ఓ కీలక పాత్రలో కనిపించనుండిని అంటున్నారు. గతంలో అనుపమ సమంత ప్రధాన పాత్రలో నటించిన అఱ సినిమాలో నటించిన విషయం తెలిసిందే. అనుపమకు ఇదే తెలుగులో మొదటి సినిమా. ఆతర్వాత ఇప్పుడు మరోసారి అనుపమ, సమంత కలిసి ట్రైన్ వై సందడి చేయనున్నారని అంటున్నారు. మరి ఈ వార్తల్లో వాస్తవమెంత అన్నది తెలియాల్సి ఉంది.



జానియర్ ఎస్టీఆర్ అర్కార్డర్ నినిమాతో ప్రపంచవ్యాప్తంగా గుర్తింపు తెచ్చుకొన్నాడు. ఒక్కో నినిమాకు వందల కోట్ల రూపాయల పారితోషికం తీసుకుంటారు. తార్కం జీవనశైలి చాలా విలాసవంతమైనది. ఎస్టీఆర్కు ప్రౌదరాబాద్ లో విలాసవంతమైన ఇల్లు, ఆంద్రప్రదేశ్, తెలంగాణ, తమిళనాడు, బెంగళూరు, ముంబై, దుబాయ్ సహా అనేక ప్రదేశాలలో ఆస్తులు ఉన్నాయి. ఆయనకు లగ్గీ కార్డ పెద్ద సేకరణ కూడా ఉంది. ఎస్టీఆర్ ధరించిన వార్ష విలువ కోట్ల రూపాయలు. ఎస్టీఆర్ దగ్గర కోట్ల విలువైన గిరీయారాల సేకరణ ఉండి అప్పుడప్పుడు ఏడో ఒక రకమైన చాలా ఖరీదైన గదియారాలను ధరిస్తారు. ప్రస్తుతం హింది చిత్రం ‘హార్ 2’ ఘాటింగ్లో బిట్టగా ఉన్న నటుడు ఎస్టీఆర్ ముంబై విమానాశ్రయంలో చాలా స్క్రోఫ్స్ కనిపించాడు. ఎస్టీఆర్ కొత్త లక్ష తో పాటు, ఆయన ధరించిన వార్ష కూడా చాలా మంది దృష్టిని ఆకర్షించింది. ఈ నినిమాతో జానియర్ ఎస్టీఆర్ ధరించిన వార్ష భిరుదు 7.47 కోట్ల రూపాయలు! ఎస్టీఆర్ రోల్స్ రాయిన్ కారు కంటే ఖరీదైన వార్ష ధరించాడు. ఎస్టీఆర్ రిచర్డ్ మిల్లె 40-01 లట్టెన్ మెక్లారెన్ స్ప్రోడయల్ వార్ష ధరించాడు. భారతదేశంలో దీని ధర 7.47 కోట్ల రూపాయలు. విదేశాల నుండి దిగుమతి చేసుకున్న, అన్ని పన్నులు చెల్లించిన తర్వాత, దాని ఇర్పు 8 కోట్లు దాటుతుంది. ఈ వార్ష చాలా అరుదు. ఈ మోదల్ వార్ష ప్రపంచవ్యాప్తంగా 106 మార్కెట్లే ఉన్నాయి. వాటిలో ఒకలి జానియర్ ఎస్టీఆర్ చేతిలో ఉంది. మెక్లారెన్ కారు నుండి ప్రైరస్ పొందిన ఈ గిరీయారం ప్లాటీనం, కైనాను కూడా ఉపయోగిస్తుంది. ఈ గిరీయారం అర్దరైస్ యంత్రాగాన్ని ఉపయోగించి తయారు చేయబడింది. రిచర్డ్ మిల్లె కంపనీ ఒక గిరీయారాన్ని నిర్మించడానికి 2800 గంటలు పట్టిందని చెబుతుంది. ఈ గిరీయారం చాలా సంక్లిష్టమైన యంత్రాగాన్ని ఉపయోగించినప్పుడు, దీనిని రూపాందించడానికి చాలా మంది అత్యుత్తమ ఇంజనీర్లు, డిజెనర్నలు వందల రోజులు పనిచేశారని కంపెనీ చెబుతోంది. జానియర్ ఎస్టీఆర్ ప్రస్తుతం ‘హార్ 2’ నినిమా మాలీంగ్ లో బిట్టగా ఉన్నాడు. ఈ నినిమాతో ఆయన హృతీక్ రోఫ్స్న్ తో కలిసి నటిస్తున్నారు. ఆ తర్వాత ప్రశాంత నీల్ దర్జక్ష్యంలో ఒక సినిమాతో నటించనున్నారు. ఈ రెండు నినిమాల తర్వాత ఆయన దేవర్ 2’ నినిమా చేయడం ప్రారంభిస్తారు.



# మోహన్ బాబువై

## సంచనల ఆరోపణలు

## ప్రభాన్ అంటే ఆమాత్రం కేజీ ఉంటుంది..?

21 సలార్ లీలవిష్...అప్పుడో బుక్ అయివేశయన తీకట్టే

కృష్ణరాజు నట వారసుగిగా ఇండస్ట్రీలోకి వచ్చిన ప్రభాన్ తన క్రేస్టని అమాంతం పెంచుకుంటున్నాడు. మర్దుల్లో కొన్ని ఛాపులు పలకరించిన తర్వాత వరసగా హిస్ట్ అందుకుంటున్నాడు. బాహులిచి సినిమాతో రంగ్ వైపు గా అభిమానులను సంపాదించుకున్న ప్రభాన్.. సలార్, కల్పి సినిమాలతో సూపర్ స్కోన్ అందుకొని తన సత్తూ ఏంటో నిరూపించాడు. ఇక ప్రభాన్ తన తర్వాతి సినిమాల లైన్పు చూస్తే దుమ్ము రేపరడ ఖాయం. ప్రస్తుతం మార్యారిథో రాజు సాట్ అనే సినిమా చేస్తున్న ప్రభాన్.. హను రాఘవపూడి దర్శకతర్వంలో ఒక సినిమా చేస్తున్నారు. ఆ తర్వాత సందీప్ రద్దితో స్పిరిట్.. సలార్ 2, కల్పి 2 చిత్రాలలో సభించున్నారు. ఇక ప్రభాన్ సభించిన సలార్ చిత్రం ఎంత పెద్ద హిట్టోందో ప్రశ్నేకంగా చెప్పునకళ్లేదు. ఈ సినిమా భారీ యాక్షన్ ద్రామాగా రూపొంది ప్రభాన్ అభిమానులకి మంచి ఫీవ్ అందించింది. ఇప్పుడు ఈ చిత్రాన్ని మార్చి 21న రీలీస్ చేయబోతున్నారట. ఇప్పలేకి అడ్డాన్ని బుకింగ్ స్టేట్ అయ్యాయి. వది అంటే పది నిమిషాల్లో థియేటర్లో నాలుగు పేజీ ట్రికెట్లు సేల్ కావడం అందరిని ఆశ్చర్యపరిచింది. పైదరాటాడి సిటీలోని ఆర్టీసీ క్రాన్ రోడ్స్ థియేటర్లలో సురక్షన్ హాలులో సలార్ చిత్రం రీలీస్ అవుతుంది. ఈ థియేటర్లో సినిమా చూడడం ఒక అనుభూతి మాదిరిగా ఉంటుంది. అందులో ప్రభాన్ సినిమా చూస్తే ఆ ట్రిల్లీ వేరు. అందుకే జనాలు సలార్ సినిమా రీలీస్ చూసేందుకు ఎగిబుతున్నారు. ఈ సినిమా కలక్ష్మీ విషయంలో సరికొత్త రికార్డ్ క్రియెట్ చేయడం ఖాయం అంటున్నారు. ప్రస్తుతం ప్రభాన్ రెండు పడవల మీద ప్రయాణం చేస్తున్న విషయం తెలిసిందే. ఒక పైపు మారుతి దర్శకతర్వం వహిస్తున్న శాట్ మాలీంగ్ పూర్తి చేస్తున్నాడు. కొన్ని రోజులు ఒక సినిమా ఇంకొన్ని రోజులు వేరే సినిమా చేస్తున్నాడు. ఇవి రెండు పూర్ణాయిక సందీప్ రద్ది వంగా దర్శకతర్వంలో స్పిరిట్ సినిమా చేయనున్నట్టు తెలుస్తుంది. అయితే స్పిరిట్ సినిమా చేసే సమయంలో సందీప్ పూర్తిగా ప్రభాన్ని లాక్ చేయనున్నాడు. ఇక ఈ మాటి తర్వాతే ప్రశాంత సీల్ దర్శకతర్వంలో సలార్ సీక్వెల్, నాగ్ అశ్వన్ దర్శకతర్వంలో 'కల్పి 2898 ఏడి' సీక్వెల్ చేయనున్నాడని అంటున్నారు.



## తెలుగువారికి నన్ను దగ్గర చేసిన సినిమా యుగాని ఒకడ్సు : కార్తీ

తమిళ నటుడు కార్తీ నల్గించిన క్లౌస్‌స్కిచ్ చిత్రాలలో ‘యుగానికి ఒకడు’ (తమిళంలో ‘ఆయరత్తిల్ ఒరువన్’) ఒకటి. సెల్వూఘవన్ రద్దుకుత్సుంలో రూపొందిన ఈ చిత్రాన్ని ట్రైమ్ వ్యాఖీ కార్బోరేషన్ బ్యానర్స్‌పై అర్. రవీంద్రన్ నిర్మించారు. కార్తీ, రీమా సేన్, అండ్రియా షెరమయ్యా ప్రధాన పొత్తల్లో నటించారు. హిస్టర్ బ్యాంక్‌ట్ర్యూప్‌లో యాక్స్‌న్ అప్పుంచర్ ద్రామాగా వచ్చిన ఈ చిత్రం 2010లో విదుహత్త తమిళంతో పాటు తెలుగులో సూపర్ హిట్ అందుకుంది. ఇక ఇదే సినిమాతో తెలుగులో మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకొన్నాడు నటుడు కార్తీ. అయితే ఇదే సినిమాను దాదాపు 15 ఏండ్ల సంపత్తుల తర్వాత మల్లీ రీ రిలీజ్ చేయబోతున్నారు మేకర్న్. మార్చి 14న ఈ చిత్రం రీ రిలీజ్ కాబోతుంది. ఈ సందర్భంగా రీ రిలీజ్ ప్రమాణస్తోషాల్నాడు కార్తీ. ఈ సినిమా గురించి మాట్లాడుతూ.. నన్ను తెలుగువారికి దగ్గర చేసిన చిత్రం యుగానికి ఒకడు. నేను ఎన్నో సినిమాలు చేసిన కూడా యుగానికి ఒకడు చిత్రం నా కెరిల్లో టూషెల్లో ఉంటుంది. దాదాపు 3 ఏండ్లు వగలు రాత్రి కష్టపడి చేసిన సినిమ అది. ఇది బాక్స్‌ఫీల్డ్ ట్రైండ్ సెట్టర్. ఈ మూవీ మ్యూజిక్ పరంగా కావచ్చు, సౌండ్ ఎఫెష్ట్, విజివర్ ఎఫెష్ట్ ఇలా అన్ని విభాగాలలో చూసాలి.