



11 సుక్షమారం ఏప్రిల్ 2025



తెలంగాణ వీణ

ನಿಜಂ ನಿಗ್ನ ತೇಲುದ್ದಾಂ

క్రీడలు

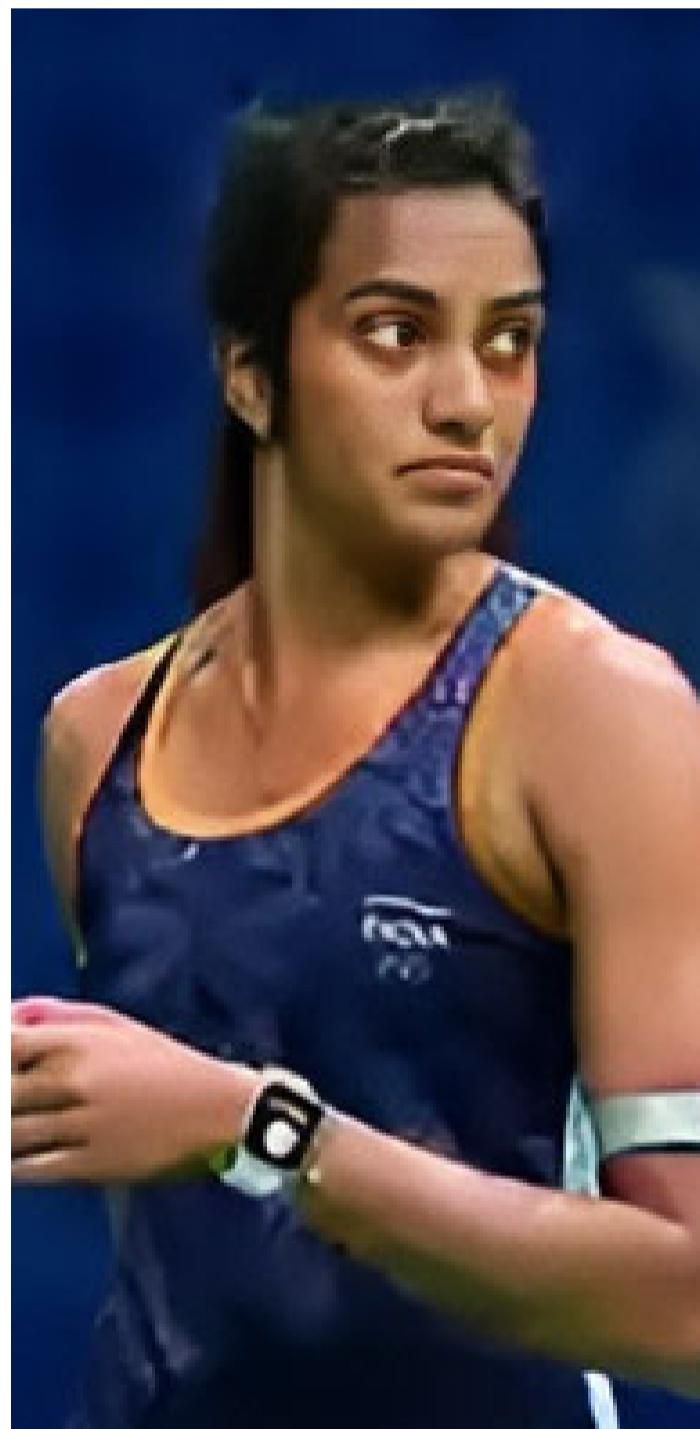


ఆసియా చాంపియన్షిప్

నుంచి సింద్రు జోట్

యమగుచి చేతిలో సింధు ఓటమి

2025 ఆసియా ఛాంపియన్? షివ్? లో భారత స్టోర్ పట్లున్ పివి సింధుకు నిరాశ ఎదురైంది. తొలి మ్యాచ్? లో నెగిన్ సింధుకు పెణూరాపోర్గా సాగిన రెండో రౌండ్? లో పరాజయం ఎదురైంది. అమె జపాన్? కు చెందిన యమగుచి చేతిలో 12-21, 21-16, 16-21 తేడాతో ఓటింది. తాజా ఓటిమితో సింధు ఆసియా ఛాంపియన్? షివ్ టోర్సుమెంట్? నుంచి నిప్పుమించింది. జపాన్? కు చెందిన యమగుచితో సింధు గురువారం రెండో రౌండ్? లో ఫీ కొట్టింది. ఈ మ్యాచ్? లో తొలి సుంచి ఆధిపత్యం ప్రదర్శించి యమగుచి సింధువై మెదలీ సెట్? లో భారీ తేడా 12-21తో నెగింది. ఇక రెండో సెట్? లో సింధు కమ్? బ్యాక్ ఇబ్బింది. ప్రత్యుథికి సవాల్ వినురుతూ చురుగ్గా అడింది. ఘితుతంగా రెండో సెట్? ను సింధు 21-16తో దక్కించుకుంది. దీంతో ఘితుతం కోసం మూడో సెట్ ఆడాల్సి వచ్చింది. దూ అర్ దై సెట్? లో సింధు ప్రత్యుథికి గోల్గానే బదులిచ్చింది. పెణూరాపోర్గా సాగిన ఈ సెట్? లో సింధు ఆఫర్లో పట్టు కోల్చోయింది. చివర్లో యమగుచి 16-24 తేడాతో నెగి మ్యాచ్? సొంతం చేసుకుంది. దీంతో సింధు టోర్సు సుంచి నిప్పుమించింది. కాగా, గత నాలుగు టోర్సుమెంట్? లో సింధు రెండో రౌండ్ డాలకపోవడం గమనార్థం. సింధు ఓటిమితో ఆసియా ఛాంపియన్? షివ్? లో భారత్ బ్యాడ్మింటం సింగిల్స్ పోరాటం ముగిసింది. పురుషుల సింగిల్స్? లో కిరిక్ జార్జ్, ప్రియాన్స్ రజావుత్ కూడా రెండో రౌండ్? లోనే ఇంటిముఖం పట్టారు. జపాన్ సీడ్ కౌద్యు నరకాను ఎదుర్కొన్న ప్రియాన్స్ 14-21, 17-21 వరున సెట్లలో ఓటిపోయాడు. ఇక కులుంత్? తో ఫీ కొట్టిన కిరిక్ 21-19 13-21 16-21 తేడాతో పరాజయం పాలయ్యాడు. ఇక మిక్? ఫీ దబల్చు? లో భారత జోడీ డ్రుష్ కపిల్ - తానిషా కాట్రో కాప్స్ పైనల్? కు అర్పత సాధించారు. రెండో రౌండో ఈ జోడీ కైఫిన్ తైపీకి చెందిన యే హంగ్ వీ - నికోల్ గోంజాలెన్ చాన్? ను ఫీ కొట్టింది. ఈ రౌండ్? లో భారత్ జోడీ 12-21 21-16 21-18తో నెగి కాప్స్ రైన్? కు దూసుకెళ్లింది.



సంజూ శాంసన్కు జరిమానా..

వరాజుయ భారంతో ఉన్న రాజస్థాన్
రాయల్స్ కు షట్క తగిలింది. ఆ జట్టు
కెప్పున సంజూ శాంసన్ పై బీసీసీబ
కొరఫా రుహిపించింది. బుధవారం
గుజరాత్ పైటాన్ తో మృణ
సందర్భంగా స్లో ఓవర్
రేట్ కు

పాల్విడినందుకుగాను రాయల్స్ పై
బహివర్ల యాజమాన్యం కన్నెర
చేసింది. తాజాగా రెండోసారి
కూడా

లో కీలకదశలో వికె
కోల్పోవడం
కొంపముంచిందని
తెలిపాడు. ముందుగా
తనతో మంచి



భాగస్వామ్యం నెలకొల్పిన పరాగ్
 కీలకడశలో జెట్టయ్యాడని, ఆ తర్వాత
 ఖిప్పున్ హాట్ మెయిర్ బొండరీలు
 బాదుతూ, టచ్ లో ఉన్నపురు, అనవసరంగా తాను జెట్టయ్యాన్నల్లు
 విచారం వ్యక్తం చేశాడు. ఇక ఈ సీజన్ లో
 ఫస్ట్ బ్యాటీంగ్ చేస్తున్నపుడు
 మాత్రమే రాయల్స్ గిల్బోందింది.
 ఛేజింగ్ లో రెండుసార్లు విఫలమైంది.
 దీంతో ప్రస్తుతం రెండు విజయాలతో
 పట్టికలో ఏదో స్థానంలో ఉంది. మాజి
 చాంపియన్స్ గుజరాత్ ట్రైటాన్స్ సత్తా
 చాటుతోంది. నాలుగో విజయం సాధిం
 పాయింట్ల పట్టికలో టావ్ షైసును
 దక్కించుకుంది. బుధవారం జరిగిన
 మ్యాచ్ లో రాజస్థాన్ రాయల్స్ పై 58
 పరుగులతో విజయం సాధించింది. టా
 ఓడి ఫస్ట్ బ్యాటీంగ్ చేసిన గుజరాత్
 నిట్టీత 20 ఓవర్లలో అరు వికెట్లకు 217
 పరుగులు చేసింది. ఓ పెనక్ సాయి
 సురద్రు స్ట్రీంగ్ ఖిఫ్టీ (82)తో
 ఆక్రమకున్నాడు. బొలర్లలో తుష్ణేర్ దేక్
 పాండే, మహేశా తీక్ష్ణికు రెండేసిన విటిట్

దక్కాలు. ఫేదనలో
రాయల్స్ 19.2 ఓవర్లలో
159 పరుగులకు
ఆలోటైంది.
పిష్టాన్ పిట్
మెయర్
(52)

టైటాన్ వరుసగా నాలుగో గెలువు

పీఎల్ 18 సీజన్లో భాగంగా రాజస్థాన్ రాయల్స్‌తో జరుగుతున్న మ్యాచ్‌లో గుజరాత్ టైటాన్స్ ఫన్ విజయం సాధించింది. హ్యాట్రిక్‌కై కన్వెసిన రాజస్థాన్ రాయల్స్‌ను ఆ జట్లు 58 పరుగుల తేడాతో చిత్తచేసి పరుగునా నాలుగో విజయం సాధించింది గుజరాత్ టైటాన్స్. 218 పరుగుల లక్ష్మీతో బిలోకి దిగున రాజస్థాన్, 19.2 ఓవర్లలాడి 159కే ఆలోట్ అయ్యంది. రాయల్స్ బ్యాటుర్లో పొట్టమయర్ (52బీ 32 బంతుల్లో 4 ఫోర్సు, 3 సిక్సులు) అర్థశతకం చేశాడు. సంజు శాంసన్ (41బీ 28 బంతుల్లో 4 ఫోర్సు, 2 సిక్సులు), రియాన్ పరార్ (26: 14 బంతుల్లో ఒక ఫోర్సు, 3 సిక్సులు) పరుగులు చేసి రాణించారు. యశ్శీ జ్యోస్ప్యూల్ (6), నితీక్ శాక్షా (1), డ్రువ్ జురెల్ (5), శుభ్రమ్ దూబి (1) సింగర్ డిజట్ స్టీర్క్ పోట్ అయ్యారు. మిగతా బ్యాటుర్లు విఫలంగా కావడం వల్ల గుజరాత్ 58 పరుగుల తేడాతో విజయం సాధించింది. గుజరాత్ బొలర్లో ప్రస్తుతి కృష్ణ 3, రఫ్ఫెల్ ఖాన్ 2, సాయి కిశోర్ 2, సిాట్, అర్వద్ ఖాన్, కుల్వాయ్ క్లోవియా ఒక్కో వితో పడగొట్టారు.

అంతకుముందు టాన్ ఒక్క బ్యాటీంగ్? కు దిగున గుజరాత్ టైటాన్స్ నిరీత్త 20 ఓవర్లలు గుజరాత్ 6 వికెట్లు కోల్ఫోయి 217 పరుగుల థార్ స్నేర్సు చేసింది. టెపెనర్ సాయి సుదర్శన్ (82బీ 53 బంతుల్లో 8 ఫోర్సు, 3 సిక్సులు) సీజన్లో మూడో వోట్ సెంచరీతో మరోసారి మెరిశాడు. జోన్ బట్టర్ (36బీ 25 బంతుల్లో 5 ఫోర్సులు), పొరుక్ ఖాన్ (36బీ 20 బంతుల్లో 4 ఫోర్సు, 2 సిక్సులు) రాణించారు, రాఘవర్ తెవాతియా (24బీ 12 బంతుల్లో 2 ఫోర్సు, 2 సిక్సులు) చివరలో దూకుడుగా ఆడాడు. ఇక రాజస్థాన్ బొలర్లో మహీక్ తీక్షణ 2, తుపార్ దేశ్ పొందే 2, జోప్రా ఆర్పర్, సందీష్ శర్మ ఒక్కో వికెట్లే తీశారు.



విశ్వ క్రీడల్స్ కిటట..

**ఒలింపీక్స్ కు అఘ్నమతి - ఆరు జట్లు
వాల్యూనే అవకాశం**

- జాతీయ ఎంపిక కోన్సం కనురథ్య ప్రారంభం

లాన్ ఏంజిలెన్ వేదికగా 2028 ఒలింపిక్ గేమ్స్ జరగనున్న సంగతి తెలిసిందే. అయితే చివరి సారిగా 1900లో ఒలింపిక్ లో క్రికెట్ జరిగింది. మళ్ళీ ఇప్పుడు ఇన్నాళ్ళకు అంటే, దాదాపు 128 ఏళ్ళ తర్వాత ప్రతిష్టాప్త లాన్ ఏంజిలెన్ ఒలింపిక్ లో క్రికెట్ చేటు లభించింది. ఆజాగా ఈ ఒలింపిక్ లో క్రికెట్ కు సంబంధించిన మరొక కొత్త విషయాన్ని అభిప్రాయించారు ఒలింపిక్ నిర్వాహకులు. ఈ లాన్ ఏంజిలెన్ 2028 ఒలింపిక్లో క్రికెట్ ను %20 ఫోర్మాల్ట్ లో నిర్వహించున్నట్లు పేర్కొన్నారు నిర్వాహకులు. మెన్స్, ఉమెన్స్ విభాగాల్లో 6 జిల్లల చౌపున

పాల్గొనున్నాయి. ఒక్క జట్టు నుంచి 15 మంది బోపున మెత్తం 90మంది కీటంలక్కు అనుమతినిస్తూ ఐసీ నిర్విధుంటి సుకుండి. టీ20 ర్యాంకింగ్స్ లో ఉన్న టాగ్-6 ఇట్లు ఒలింపిక్స్ లో పాల్గొనే అవకాశం ఉండని తెలిసింది. అయితే ఆమెరికా హెచ్చ్‌గా వ్యవహరిస్తేన్న నేడ్చులో వారికి మాత్రం నేరుగా ప్రవేశం దక్కే అవకాశం ఉండని స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. దీని బట్టి, మిగతా ఐదు స్టానాలకు మాత్రం ర్యాంకింగ్స్ లో జట్టు పోటీ పడాలి. ప్రస్తుతం పురుషుల టీ20 ర్యాంకింగ్స్ లో భారత, ఆఫ్రీచియా, ఇంగ్లాండ్, న్యూజీలాండ్, వెస్ట్‌ఇండియ్ టాప్ రైట్లో ఉన్నాయి. మహిళల విభాగంలో ఆఫ్రీచియా, ఇంగ్లాండ్, న్యూజీలాండ్, భారత, దక్కినాట్రికా ఇట్లు ముందున్నాయి. కానీ 2028 ఒలింపిక్స్ ఇంకా నాలుగేళ్లు సమయం ఉంది కాబట్టి, ఈ ర్యాంకింగ్స్ లో మార్పులు

జరగొచు. ఒలింపిక్స్‌లో భారత్ వర్షన్ పాకిస్తాన్ జట్లు ఆధితే, అది క్రికెట్ అభిమానులకు అసలైన మజానిస్తోందన్న సంగతి తెలిసిందే. అయితే పాకిస్తాన్ ప్రస్తుత ఛావ్ చూసుంటే, వారు టావ్ - 5లో చోటు సంపొదించుకోవడం కేసంగా గట్టించానే పోలీ పదార్థాన్ అవసరం ఉంటుంది. కాగా, చివరిసారిగా 1900 పారిస్ ఒలింపిక్స్ లో క్రీట్ బ్రిటన్, ప్రాణ్ మర్యాద క్రికెట్ మ్యాచ్ జరిగిన విషయం తెలిసిందే. అయితే మనం మైన చెప్పుకున్న జట్లు ఎంపిక అనేది కేవలం అంచనా మాత్రమే. 2028 ఒలింపిక్స్ నిర్వహించే నాటికి $\%20$ ర్యాంకింగ్స్‌లో మార్పులు వస్తే జట్లు ఎంపికలో కూడా మళ్ళీ మార్పులు రావచ్చు. కాబట్టి ఇవ్వే పైన్సర్ అనేది స్వస్థం చేయలాము. దాదాపు 128 ఏళ్ల తర్వాత ఒలింపిక్స్‌లో మళ్ళీ క్రికెట్సు నిర్వహించబోతున్నారు. 1900 ఒలింపిక్స్ లో తెలిసారిగా క్రికెట్సు నిర్వహించారు. ఈ పోలీల్లో బ్రిటన్, ప్రాణ్ రెండు జట్లు మాత్రమే పాల్గొన్నాయి.



రష్ట్ర భూన్ నో లుక్ పొట్..

ಯರಸ್ಸೀವ್ ಷೈನ್‌ಫಾಲ್ಟ್ ಅರ್ಥತ್ತಮೈನ ಕಾರ್ತ್ಯ





11 సుక్రవారం ఏప్రిల్ 2025



అల్లు అర్చున్
-అట్లీ

కాంబనేషన్

హీరోయిన్గా

సమంత

అంటూ వార్తలు

కోలీవుడు సక్కన్ పురు దైరెక్టర్ అల్లి దర్జకత్తుంలో, అల్ల ఆర్థున్ తన కొత్త సినిమాను చేయునున్నాడనే వార్త ముందు నుంచి వినిపిస్తునుపైలీ.. ఈ విషయాన్ని బస్టీ బ్లక్ దే సంస్థలంగా అధికారికంగా ప్రకటించారు మేకర్స్, ఈ సినిమాకు సంబంధించి ఓ కాస్పిట్ వీడియోనీ కూడా ఉంటారు. కాగా ఈ ప్రాజెక్టు ఇంటర్వెపసల్ రేంజ్ లో క్రూబోత్తున్నట్టగా చూపించారు. అయితే అల్లు అర్థున్ తన విచ్చాని నిజానికి త్రివిక్రమ్తో వస్తుంది అనుకున్నారు. కానీ 2' లాంటి సూపర్ సక్కెల్ వచ్చిన తర్వాత, త్రివిక్రమ్ లాంటి కే పరిమితమైన దర్జకుడితో చేస్తే అయిన మార్కెట్ హండర్ ను ఉండిని ఉండ్రెశ్వరుతో అల్లు అర్థున్ అల్లి తో సినిమా చేయడానికి అయ్యునట్లు - టాలీవుడ్ ట్రాక్. ఇక.. ఈ సినిమాలో అల్లు జోడ్గింగ్ ఏ మీరోల్యెన్ నటిస్తుండా అనే చర్చ అప్పుడే ది. అయితే అందుతున్న సమాచారం ప్రకారం ఈ భారీ బడ్జెట్ బస్టీకి జోడ్గింగ్ సమంతని తీసుకోబోత్తున్నారట. అవను.. అప్పుడు గ్రేబల్ బ్యాంక్ కాబట్టి ఈ పాన్ ఇండియా సినిమాలకి యెంటిన అని సామాని సెలక్ట్ చేసినట్లు-గా వార్తలు తుఱ్పాయి. ప్రజంంట్ పుష్పు తో అల్లు అర్థుక్కి పాన్ ఇండియా వచ్చింది. ఇక అట్లే - ఎలాగూ 'జవాన్' తో బాలీవుడ్ లో 00 కోట్ల క్లబ్ చేరాడు. కాబట్టి ఈ ముగురి కాంబినేషన్ బిజనెస్ కి బాగా పొల్చు అపుతుందని సమంతని సెలక్ట్ రాపాల్చి ఉంది.



12వ రావురావు విలక్లో ప్రశంగి

12. ಪ್ರಾಯಃ ವ್ಯಾಪಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ

వస్తున్న ఈ సినిమా స్పాషియో థాంటాషి నేపద్ధులో తెరక్కుతుంది. చిరు నరసన కోల్పుడ్ స్టోర్ బ్యాటీ-త్రిష హోయిల్ గా నా లెల్లింది. ఈ సినిమా ఫ్స్ట్ లక్ పోస్టర్ కు మంచి స్పందన లభించిది. చాలా కాలంగా సెట్టు పై ఉన్న విశ్వాంభర నుండి ఈ మధ్య రిలీజ్ అప్పతున్న పోస్టర్లో చిరు లక్ మొగా ఫ్యాన్స్ ను పుర్ ఖుపి చేసింది. వింటేజ్ చిరు ఈజ్ బ్యాక్ అనేది కామెంట్ వినిపించాయి. ?ఆ సంతోషాన్ని మరింత రెట్లింపు చేసేందుకు యూనిట్ మరో గుడ్ స్యాన్ చెప్పింది. విశ్వాంభర ఫ్స్ట్ లిలికర్ సాంగ్ రిలీజ్ దేట్ ప్రకటించింది. ఈ నెల 12 న హసుమాన్ జయంతి సందర్భంగా విశ్వాంభర ఫ్స్ట్ లిలికర్ 'రామ రామ' సాంగ్ ను రిలీజ్ చేయున్నారు. అందుకు సంబంధించి అధికారక పోస్టర్ రిలీజ్ చేసారు మేకర్స్. ఆస్టౌర్ విస్తర్ ఎం ఎం కీర్తపాణి ఈ సినిమాకు సంగీతం అందిస్తున్నారు. చిరు నుండి లాంగ్ గ్యాప్ తర్వాతవస్తున్న సినిమా కావడంతో మొగా స్టోర్ ఫ్యాన్స్ విశ్వాంభరపై భారీ అంచనాలు పెట్టు-కున్నారు. జగదేక వీరుడు తిల్లిక సుందరి పంచి సినిమా రాథోతోండని అభిమానులు భావిస్తున్నారు. స్పాషియో థాంటాషి కథ నేపద్ధులో కావడంతో గ్రాఫిక్స్ వర్క్ డీసీ అవడంతో విశ్వాంభర రిలీజ్ దేట్ ఎప్పుడనేది క్లారిసీ లేదు. తాజాగా రిలీజ్ చేసిన పోస్టర్ లో కూడా రిలీజ్ దేట వేయలేదు మేకర్స్.



వరున సినిమాలతో బిజీగా ప్రభాస్

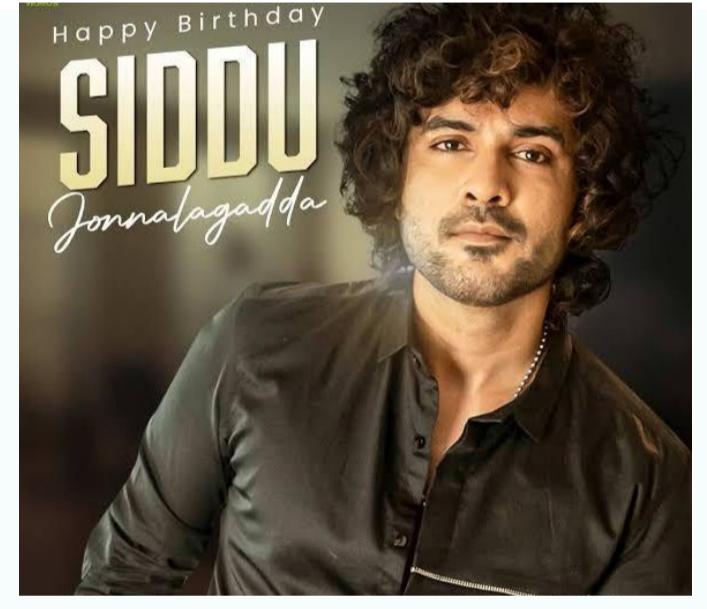
యాడ్‌ కోసం పనిచేయలేనంటూ..తిరస్కరణ



A collage of two images. The left image shows a young man with dark hair and a mustache, wearing a dark shirt, looking directly at the camera. The right image shows an older man with a mustache, wearing a dark jacket, holding a microphone and looking slightly to the side.



**మరీ దయ్యం కథతో...
వన్స్తేన్న రామగోపాల్ వర్కు**



କଥାବଳଂ ଲେଖନଦା

కామెడీ..చేయాలనుకున్నారు

తికమక పెట్టించిన జాతీ

సిద్ధ జోస్పులగడ్డ, పైప్పి తైతన్య ప్రకారాజ్, నసేర్, రాజేం భుర్ట్, బ్రహ్మణ్, వీటివీ గట్టే తదితరులు నటించిన జాక్ ప్రైక్సులు ముండుకు వచ్చింది. జోష్కు మార్పువేరైన అయిన 'బొమ్మరిల్లు' భాస్పుర్తో జట్టు- కట్టి 'జాక్ - కొంచెం క్రాక్' అంటూ ఆశ్చర్యపరివారు. 'బెబీ' సేం వైప్పి తైతన్య కథానాయికగా నటించడంతో సినిమాపై అంపనాలు పెరిగాయి. ఫీల్గుడ్ మూవీలకు కేరాఫ్ అడ్నెన్ అయిన 'బొమ్మరిల్లు' భాస్పుర్తే ఎలాంటి ప్రభావం చూపించారున్నదే ముఖ్యం. పొట్టో నెరుడూ అలియాన్ జాక్ (సిద్ధ జోస్పులగడ్డ) చురుకైన నేటితరం యువకుడు. జీవితంలో ఏం చేసినా అందులో ఘన్ని ఉండాలనేది సిద్ధాంతం. ఫన్ లేకుండా చేసే వని నసరంతో సమయమని నమ్ముతుంటాడు. అతని తత్త్వం సచ్చకోవడంతో చాలా ఇంటర్వ్యూల్లో తిరస్కరణకి గురవుతాడు. దేశాన్ని రక్షించడంలో ముందుండే 'రా' విభాగంలో చేరాలని ఇంటర్వ్యూకి వెళతాడు. అందులో ఎపిక కకముందే ఆవరేషన్ బిల్డ్ పై పేరుతో ఓ మిపస్ మొదలుపెడతాడు. తనలాగే 'రా' విభాగంలో చేరాలనుకున్న ఐపీఎస్ అభికారి రంగనాథ్ లో కలిసి పొంచి ఉన్న ఉగ్ర ముప్పుని పసిగట్టి, వాళ్ళని పట్టుకునేందుకు రంగంలోకి దిగుతాడు. మరి ఉగ్రవాదుల పన్నుాన్ని జాక్ తిప్పికొట్టాడో? 'రా'లో అతనికి ఉడ్డోగ్గం వచ్చిందా లేదా అన్నదే చతురంగా. దేశానికి ముందుంటూ శత్రువుల కుటుల నుంచి కండికి దెప్పులు కాపోదేదే 'రా'.. అంటూ ఆ విభాగం ఎంత కీలకమైందో ఈ సినిమాలో దర్శకుడు చెప్పాడు. అలాంటి కీలక విభాగం ఎంత పక్కుయిగా పనిచేస్తుందో.. దేశభద్రత, ప్రతిష్టకి సంబంధించిన ఆ వ్యవహారాలు ఎంత సీరియస్‌గా సాగుతుంటాయో ఈపొంచుకోవచ్చు. అలాంటి నేపథ్యాన్ని 'ఫన్' కోణంలో ఆవిష్కరించాలని ఎవరైనా అనుకుంటాచూ? కనీసి, ఆ అవసరం బిలంగా పడినట్టుంది దర్శకుడు బొమ్మరిల్లు భాస్పుర్క. 'టీల్లు స్టైర్' తర్వాత సిద్ధ జోస్పులగడ్డ చేసిన చిత్రమిది. టీల్లులూ ఫన్ నమ్ముతాడనే అంచనాలతో ప్రైక్సులు వసే? ఆ అంచనాకి తగ్గట్టగా హీర్స్ అలరి చేయకపోతే ప్రైక్సులు నిరుత్తాపూ పెడతారేవాననే సందేశాలు బిలంగా వెంటాడినట్టు-న్నాయి. అందుకే సన్నిఖేచాల్చి టీల్లు ఇమేజ్‌కు అనుగుణంగా మార్చిసి, 'రా' విభాగంలోకి తీసుకెల్లి అల్లరి చేయంచాడు. ఎదురుగా ఉన్నది ఉగ్రవాదులైనా రా అందికూడాలైనా ఇంకెడానా రుడే క ఔంటా అలంకారంగా ఉన్నాడు.